

Mathieu MIEG

28/03/1756 - 10/04/1840, Mulhouse

Manufacturier - chroniqueur



Repères familiaux

Fils de Mathieu Mieg et Elisabeth Reber (1732-1812)

Petit-fils de Mathieu Mieg et Cléopée Abt

Epouse : Judith Blech (1759-1795)

13 enfants

Éléments biographiques

Mathieu Mieg entra en 1776 dans la Maison de commerce de draperie de son père, Mieg et Fils. En 1796, il fut nommé « Zunftmeister » (Maitre de corporation) et assistait aux séances du Grand Conseil. Il s'est farouchement opposé au rattachement de Mulhouse à la France. Etabli dans la maison à tourelle de ses ancêtres place de la Réunion, ses loisirs étaient consacrés à la peinture et à l'histoire de sa ville. En 1828 il fut fait Chevalier de la Légion d'Honneur par Charles X.

Il voyagea beaucoup pour trouver de nouveaux débouchés à l'industrie drapière de Mulhouse, vers la Suisse et l'Italie. Il se rendit plusieurs fois à Paris pour perfectionner ses talents artistiques et en 1802, il fit imprimer le récit de son voyage à Rome et Naples.

Il développa ses affaires en créant notamment une manufacture de tissage de draps puis une filature mécanique.

Il fut président du bureau de bienfaisance de 1820 à 1830.

En tant que chroniqueur et historien, il est notamment l'auteur de :

- « Stadt Mülhausen Geschichten », 2 volumes, 1816-1817
- « Tagebuch einer Reise nach Italien im Jahre 1794 und 1802 », 302 pages avec gravures de l'auteur
- « Relation historique des progrès de l'industrie commerciale de Mulhouse et de ses environs », 1820



Mathieu Mieg dans son bureau - autoportrait, huile sur toile
Reconstitution de la pièce (Musée Historique de Mulhouse)