

Daniel DOLLFUS-MIEG

1769 - 1818, Mulhouse



Éléments biographiques

Daniel Dollfus-Mieg, fils de Jean Dollfus (1729-1800), entra très jeune dans la fabrique de toiles peintes Dollfus-Hofer, la première d'impression sur étoffes créée en 1764 par son père.

Il a fait fortune pendant la Révolution française et en 1798, il dirigea l'établissement Dollfus-Vetter et Cie, fondé par son beau-frère Jean Vetter et son cousin Jean-Georges Dollfus.

En épousant Anne-Marie Mieg, il rattacha son patronyme au sien, pratique courante à cette époque.

A la mort de son père en 1800, il fusionna les deux établissements Jean Dollfus et Dollfus-Vetter et créa Dollfus-Mieg & Cie (DMC) qui, à partir de la fabrication d'indiennes, se diversifia dans le tissage, la filature mécanique, le blanchiment et l'impression.

Il installa la première machine à vapeur à Mulhouse en 1813 et acquit l'essentiel des Houillères de Ronchamp. Il dirigea plusieurs autres entreprises, à Vienne et à Thann entre 1810 et 1814 (Blanchenay, Bridel et Cie).

Membre de la loge la Parfaite Harmonie, il fut désigné « notable du département » en 1813.