

Adolphe STOEBER

01/10/1810, Strasbourg - 08/11/1892, Mulhouse

Pasteur



Photo Wilfred Helminger

Repères familiaux

fil de Daniel-Ehrenfried Stoeber et de Louise Kuss

Epouse Emma Rappolt (1827-1882)

Mariage le 22/06/1848

Enfants : Irène, Marie, Paul

Éléments biographiques

Adolphe Stoeber était issu d'une famille strasbourgeoise. Son père était notaire, éminent représentant du courant littéraire alsacien.

Après des études au Gymnase Jean Sturm à partir de 1818, et une année de rhétorique, Adolphe Stoeber suivit des études de théologie à la Faculté de théologie de Strasbourg, de 1828 à 1833.

Entre 1832 et 1835, il fut précepteur des enfants du Préfet Sers à Metz et professeur d'allemand à l'Ecole Normale de la ville.

En 1834, il soutint sa thèse « Idées sur les rapports de Dieu à la nature et spécialement sur la révélation de Dieu dans la nature ».

Il quitta Metz en 1835 pour rejoindre sa mère et son frère à Oberbronn, où il devint vicaire.

De 1837 à 1838, il fut pasteur suppléant à Mietesheim, puis en 1839, il enseigna la religion au Lycée de Mulhouse et dans les écoles primaires.

Il fut nommé pasteur du temple Saint-Etienne de Mulhouse en 1840. Pendant cinquante ans, il fut membre du Conseil presbytéral et présida durant trente ans le consistoire et la Société biblique de Mulhouse.

Adolphe Stoeber contribua en 1865 à l'élaboration du recueil de chants liturgiques « Mülhauser Gesangbuch ».

Le 1er novembre 1866, il prononça un sermon mémorable pour la consécration du nouveau temple Saint Etienne. De 1865 à 1890, il publia ses sermons mais aussi des opérettes et des poèmes. C'est lui qui fut l'auteur du célèbre chant alsacien « d'r Hans im Schnokeloch ».

Le 13 avril 1890, il célébra son jubilé sacerdotal et fut nommé Docteur honoris causa de la Faculté de théologie de Strasbourg.