

Jules KLIPPSTIEHL

1904-1965

Artiste peintre et dessinateur



Repères familiaux

Éléments biographiques

Élève de l'école des Beaux-Arts de Mulhouse, Jules Klippstiehl débuta comme apprenti à la boulangerie paternelle. En 1928, il décida de se consacrer au dessin, pour se spécialiser dans les travaux à la plume et à l'encre de Chine.

Son sujet de prédilection fut l'Alsace, ses villages et maisons pittoresques.

A la technique de la plume, il ajouta celle du tarso (gravure au couteau sur bois). L'ensemble de son œuvre est remarquable par la délicatesse de la technique, la richesse des détails, le jeu d'ombres et de lumières, le rendu des reliefs et des perspectives.

Ses dessins furent abondamment reproduits pour illustrer cartes postales, menus et calendriers. Il fut aussi acteur au Théâtre Alsacien de Mulhouse.