

Eugène EHRMANN

07/04/1804, Cernay - 03/02/1896, Mulhouse

Chimiste et dessinateur



Repères familiaux

Fils de Jean-François Ehrmann (1757-1839) et Sophie-Henriette Pfeffel (1778-1839), fille du poète Th. Conrad Pfeffel

Epouse : Louise-Caroline Koechlin (18/08/1814, Autriche - 02/01/1896, Mulhouse

Mariage le 19/03/1835

Enfants :

Jules ∞ Hortense Karth

Fanny ∞ Armand Dollfus

Sophie Mina ∞ Alfred Boeringer

Éléments biographiques

Eugène Ehrmann passe son enfance à Strasbourg ; il effectue ensuite trois années de stage au laboratoire de Justus von Liebig à Giessen (Allemagne) puis à Paris.

Il poursuit des études de chimie avec Jean Zuber fils, qui l'a embauché à Rixheim en 1826. Puis il se consacre au dessin jusqu'en 1873.

Devenu membre de la SIM en 1831, il devient adjoint d'Achille Penot, Président du Comité de Chimie et sera l'un des principaux acteurs de ce comité, participant à 160 réunions de commission.

Auteur de nombreux articles techniques, Eugène Ehrmann est également membre du comité des Beaux-arts. Il a composé de charmants Pompadours puis des tableaux et des panoramiques avec Zipelius.