

Jean-Henri DOLLFUS père

1724 - 1802, Mulhouse

Manufacturier



Éléments biographiques

Jean-Henri DOLLFUS, issu de la bourgeoisie mulhousienne, était le frère du bourgmestre Jean Dollfus (1729-1800).

Peintre de valeur, Jean-Henri Dollfus s'est associé en 1746 avec Samuel Koechlin, Jean-Jacques Schmalzer et Jean-Jacques Feer, pour créer la première manufacture de toiles peintes à Mulhouse, selon la technique de l'indiennage. Les quatre associés sont considérés comme les pères fondateurs de l'industrie mulhousienne.

En 1758, l'atelier, situé rue de la Loi, prit la raison sociale Koechlin, Dollfus & Cie.

Outre un apport de capital, Jean-Henri Dollfus fut particulièrement chargé de la création des décors utilisés sur les toiles de la compagnie. La belle réussite des quatre associés déclenche l'émulation au sein de la bourgeoisie mulhousienne et une véritable petite révolution industrielle. C'est à partir de cette époque que Mulhouse devient l'un des grands centres de l'industrie textile en Europe.



La première manufacture mulhousienne rue de la Loi
Elle est caractérisée par son porche